

Szóbeli érettségi témakörök

magyar irodalomból

12. A osztály

2023.

I. Témakör: Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők

1. Petőfi Sándor tájköltészete
2. Arany János balladaköltészete
3. Ady Endre szerelmi költészete
4. Babits Mihály korai költészete
5. Kosztolányi Dezső novellái
6. József Attila utolsó verseinek világa

II. Témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők

7. Balassi Bálint reneszánsz költészete
8. Zrínyi Miklós költészetének barokk vonásai
9. Kölcsey Ferenc hazafias lírája
10. Radnóti Miklós költészete – költészet a világháború árnyékában
11. Jókai Mór romantikus regényírói művészete
12. Mikszáth Kálmán novellái

III. Témakör: Művek a magyar irodalomból III. Kortárs szerzők

13. Lackfi János költészete

IV. Művek a világirodalomból

14. A Biblia világa: Újszövetség jelentősége, Jézus példázatai
15. A groteszk megjelenése Gogol prózájában
16. A 19. századi realista regény: Stendhal: Vörös és fekete

V. Színház-és drámatörténet

17. Shakespeare: Romeo és Júlia
18. Katona József: Bánk bán

VI. Az irodalom határterületei

19. Irodalmi alkotások filmen – Szindbád

VII. Regionális kultúra

20. Keresztury Dezső – költészetté váló karnyújtásnyi valóság

Összeállította: Bertók Éva
szaktanár

Schneider János
igazgató

Hajduné Szabó Ágnes
munkaközösség-vezető

Zalaegerszeg, 2023.02.28.

Szóbeli érettségi témakörök

magyar nyelvtanból

12. A osztály

2023.

I. Témakör: A kommunikáció

1. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
2. A kommunikáció formája: a szóbeliség és az írásbeliség
3. Nem nyelvi kifejezőeszközök a kommunikációban

II. Témakör: A magyar nyelv története

4. A magyar nyelv eredete, finnugor rokonságának bemutatása.
5. A nyelvtörténet forrásai: kéziratos és nyomtatott nyelvemlékek
6. A nyelvújítás lényege és jelentősége példák alapján

III. Ember és nyelvhasználat

7. A nyelv mint jelrendszer
8. Csoportnyelvek, szaknyelvek, rétegnyelvek, hobbinyelvek. A szleng és az argó
9. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre

IV. A nyelvi szintek

10. A hangkapcsolódási szabályosságok típusai és a helyesírás összefüggése
11. A szó szerkezet fogalma, a szintagmák típusai, szerepük a mondat felépítésében, mondatbeli viszonyaik
12. A morféimák, szóelemek szerepe és helyes használata
13. Az egyszerű és összetett mondatok felismerése, egyszerű mondatok elemzése

V. A szöveg

14. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok: különböző típusú önéletrajzok; motivációs levél; kérvény
15. A szöveg és a mondat viszonya

VI. A retorika alapjai

16. A beszéd felépítése, a szövegszerkesztés lépései az anyaggyűjtéstől a megszólalásig

17. A kiselőadás és a vizsgafelelet felépítése

VII. Stílus és jelentés

18. Egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés

19. Az egyszerűbb szóképek köznyelvi és szépirodalmi szövegekben: hasonlat, metafora, metonímia

20. A társalgási stílus ismérvei, minősége

Összeállította: Bertók Éva
szaktanár

Schneider János
igazgató

Hajduné Szabó Ágnes
munkaközösség-vezető

Zalaegerszeg, 2023.02.28.